


DERRIÈRE LES ÉCRANS, UN DÉCHAINEMENT DE HAINE.

PLUS BAS QUE TERRE

UN FILM DE LUDOVIC LESCIEUX



PLUS BAS QUE TERRE est un film de sensibilisation au cyberharcèlement et harcèlement scolaire.

Il s'adresse aux adolescents à partir de 13 ans et aux parents.



UNE SÉANCE SE COMPOSE :

- Du film de fiction « PLUS BAS QUE TERRE » 75 min
- D'un documentaire pédagogique avec des experts du cyberharcèlement 30 min

LE SYNOPSIS DU FILM

Clara, une jeune lycéenne de 16 ans timide et réservée trouve refuge sur les réseaux sociaux et se lie d'amitié à un jeune homme sur un site de rencontre. Mal intentionné, ce dernier la menace de diffuser une photo intime d'elle au sein de son lycée et de sa famille. La rumeur se répand, elle devient la risée de tous. S'ensuit une descente aux enfers psychologique pour la jeune fille.





LES SUJETS ABORDÉS PAR LE FILM :

- La soumission à l'influence d'adultes mal intentionnés se faisant passer pour des jeunes sur Internet,
- L'usurpation d'identité d'un individu pour le discréditer auprès de son réseau social,
- La diffusion indésirée d'images privées, voire touchant à l'intimité des individus,
- Les insultes sur les réseaux sociaux, chats, sms...,
- L'incitation d'un groupe sur un site ou un réseau social à ridiculiser un individu,
- La menaces de diffusion d'images privée, et le phénomène de « revenge porn »,
- Le dénigrement, les humiliations, le harcèlement
- La diffusion de rumeurs malveillantes,
- L'exclusion sociale sur les chats ou les réseaux sociaux,
- Le happy slapping ou videolynchage consistant à filmer ou photographier l'agression physique d'une personne.

LE TRAITEMENT CINÉMATOGRAPHIQUE DES RÉSEAUX SOCIAUX

Dans le film PLUS BAS QUE TERRE, le réalisateur a choisi de représenter les réseaux sociaux par des salles virtuelles dans lesquelles les personnages se disent en face à face les messages qu'ils s'envoient.

Ce traitement permet d'une part de rendre les nombreuses scènes sur les réseaux sociaux plus cinématographiques mais surtout de marquer l'impact des mots et des insultes qui peuvent être publiés sur internet.





L'INTERVIEW DES EXPERTS : UN OUTIL PÉDAGOGIQUE

Un documentaire vidéo de 30mn accompagne le film PLUS BAS QUE TERRE. Des experts du cyberharcèlement y décryptent les scènes du film.

Il expliquent notamment comment réagir face à une situation de cyberharcèlement pour éviter d'arriver à la situation que l'on décrit dans la fiction : pourquoi est-il important de porter plainte, de ne pas effacer les preuves, vers qui se tourner...

Parmi les interviewés :

- Marlène DULAURANS / Directrice du programme de recherche CyberNeTic
- Jean-Christophe FEDHERBE / Enquêteur Ntech de la Gendarmerie Nationale
- Mathilde JANOTA / Psychologue



Harcèlement scolaire : 3020
Cyberharcèlement : 3018
Prévention du suicide : 3114



A PROPOS DU RÉALISATEUR

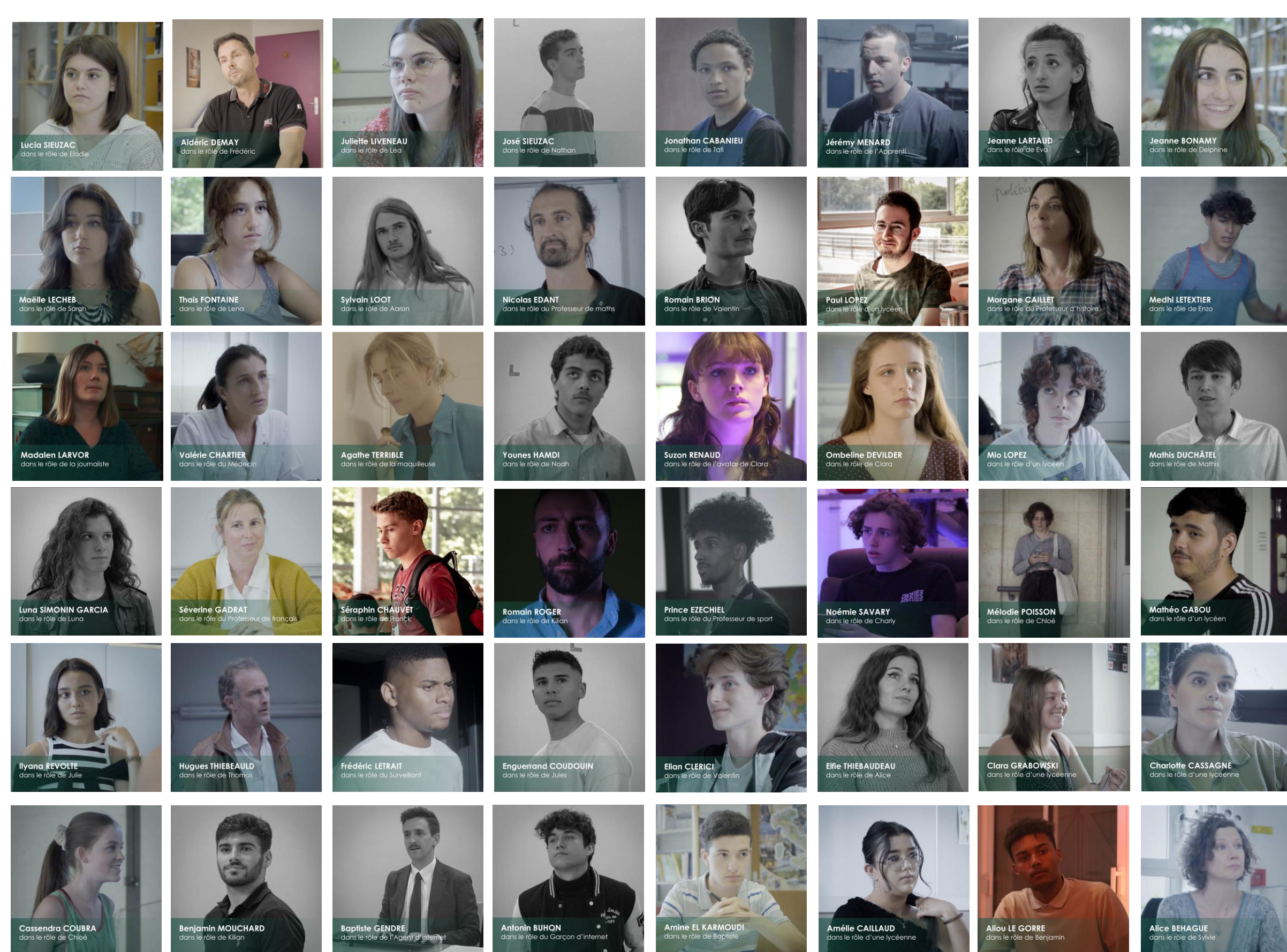
Ludovic LESCIEUX est un réalisateur de 36 ans dont le premier film intitulé **Escorte sur la prostitution étudiante** lui a permis d'être sélectionné comme jury jeune au **63^{ième} Festival de Cannes** et d'avoir la reconnaissance de personnalités du cinéma comme **Mireille Darc**.



L'ÉQUIPE TECHNIQUE

L'équipe technique du film se compose de 20 étudiants et de jeunes actifs, passionnés de cinéma qui ont travaillé bénévolement sur le projet dans le but de valoriser une expérience semi-professionnelle.





LES ACTEURS

Près d'une cinquantaine d'acteurs ont participé bénévolement à l'élaboration du film PLUS BAS QUE TERRE.

La majorité d'entre eux sont des lycéens entre 15 et 18 ans.

Le projet leur a permis de vivre une expérience unique dans le monde du cinéma.



LE TOURNAGE

Le tournage s'est déroulé sur 3 semaines en avril et mai 2022 dans la région bordelaise.

Le Lycée Victor Louis de Talence a accueilli nos équipes sur une semaine pour nous permettre d'effectuer les prises de vues du film et bénéficier d'un cadre idéal pour notre projet.



L'AVANT-PREMIÈRE

- 400 personnes ont assisté à l'avant-première du film PLUS BAS QUE TERRE, le 6 juin 2023 à l'UGC de Talence.
- Les retours ont été extrêmement positifs.
- Le même jour une séance scolaire était organisée par le Tribunal Judiciaire d'Avignon pour des classes de 4^{ième}.

« Encore bravo pour la soirée d'hier !
Le film est un franc succès, c'est un avis unanime.
Beaucoup de mes proches ont avoué avoir eu la larme à l'œil... »
Gauthier D.

« Ce film est vraiment d'actualité et très bien fait. Il devrait
sortir dans tous les cinémas de France » Véronique C.

« Je vous conseille fortement ce film. J'ai
découvert la profondeur psychologique du
cyberharcèlement. » Alan P.

« J'ai beaucoup aimé le film et la façon très réaliste
dont le sujet a été abordé. La manière aussi dont le
monde virtuel est concrétisé. C'était bien vu et
pourtant pas facile à rendre tangible ! » Marie N.

« Encore merci et BRAVO à toute l'équipe !
C'est du boulot, mais superbe projet, vous pouvez
être fiers ! » Vickie P.

« Intense, poignant, émouvant, sensible...
à voir absolument !! » Fanny B.

« Ce film constitue, pour moi, un outil remarquable et puissant pour sensibiliser et amener des débats
d'idées intergénérationnels autour de ce phénomène. Tous les symptômes du cyberharcèlement y sont
abordés de manière intelligente et sobre (réseaux sociaux, usurpation et prédation, grooming, symptômes
précurseurs et entourage, suicide, plainte, ...). Après les récentes annonces gouvernementales dans sa
lutte contre le cyberharcèlement, j'émet sincèrement le vœu que ce film figure parmi les supports
pédagogiques étudiés lors de ces séances de sensibilisation. » Jean-Christophe F.

« Le film a été particulièrement bien accueilli par les élèves, leurs
accompagnants et les intervenants. Les échanges ont été constructifs, les
élèves étaient captivés par le sujet et étaient conscients que ça les
concernait. Les enseignants comme le cinéma souhaiterons certainement
réitérer l'expérience. » Guillaume S.



LIENS UTILES

Site officiel du film : www.pbqt-lefilm.com

Bande annonce : <https://tinyurl.com/4wp4eywk>

Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100074776741961>

Instagram : <https://www.instagram.com/PlusBasQueTerre/>

NOS PARTENAIRES

Le film PLUS BAS QUE TERRE a été financé par la contribution de 140 contributeurs d'une campagne de crowdfunding et grâce à nos partenaires locaux :





L'ASSOCIATION CRÉATIONS DU SEPTIÈME ART

PLUS BAS QUE TERRE est porté par l'association Créations du Septième Art. Son objectif est la création de supports vidéos, réalisation et production de films et la promotion du septième art.

Basée à Floirac, elle se compose de passionnés de cinéma.